

Zespół **Centrala 57** powstał w 2007 roku i nieprzerwanie występuje do dziś na polskich scenach bluesowo-rockowych - dając około 100 koncertów w roku. Utwory **Centrali 57** opierają się na własnych kompozycjach Pawła Tura oraz tekstach: Adama Polańskiego, Jacka Telusa, Wojciecha Nowaka, Pawła Tura, Piotra Ściesińskiego i Kacpra Szuby. Styl Centrali 57 to połączenie kilku gatunków: blues, rock, pop - rock, modern - rock, reggae i bossa-novy.

Zespół często był zapraszany na duże sceny jako suport act. Centrala 57 zagrała m.in. przed takimi wykonawcami jak: Ira, Oddział Zamknięty, Leszcze, Acid Drinkers, Shakin Dudi, Złe Psy, Hey, Turbo, Golden Life, Perfect, Edyta Bartosiewicz i wieloma innymi...

Dotychczas zespół wydał trzy duże płyty: „Nauka umierania” (2010), „Życie na życie” (2013) i „Kochać aż tak” (2014). Płyty dostępne są w sieci Internet (Spotify oraz iTunes). Zespół posiada kilka singli: „Sny”, maxisingiel „Czary Mary” i maxi singiel wydany na płycie winylowej. Na początku lipca 2015 r. ukazała się szanty-rockowa płyta „Długi rejs” (Piotr Ściesiński & Centrala 57). W lipcu 2015 r. zespół Centrala 57 wydał EPkę pod tytułem „Young and wild and free”.

**Centrala 57** to trio: gitara – bas - perkusja.

Skład zespołu:

**Paweł Tur** – gitara, wokół, **Robert Borowski** – bas, **Wojciech Sitnik** – perkusja

**Wojciech Nowak** – autor tekstów, manager zespołu

Strony oficjalne:

[www.centrala57.com.pl](http://www.centrala57.com.pl)

[facebook.com/centrala57](https://facebook.com/centrala57)